

PRUEBA DE ACCESO A LA SECCIÓN BILINGÜE FRANCÉS

EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL. 1º E.SO.

CURSO 2016-17

Los contenidos de la prueba versaran sobre el léxico más frecuente del área, así como a las **instrucciones y verbos de uso frecuente** en la materia. Harán referencia a los bloques de contenido del área y los siguientes campos semánticos :

1. El aula : partes y elementos de la misma. Los materiales escolares de uso frecuente

- LA TABLE
- LA CHAISE
- LE TABLEAU
- LA CRAIE
- L'EFFACEUR
- LA PORTE
- LA FENÊTRE
- LA CORBEILLE À PAPIER
- LE LIVRE

- LE CAHIER
- LA FEUILLE
- LE STYLO
- LE TAILLE-CRAYON
- LA GOMME
- LE CRAYON , LE CRAYON DE COULEUR
- LE FEUTRE
- LA COLLE
- LE SCOTCH
- LE CLASSEUR
- LA RÉGLE
- LES CISEAUX
- LA TROUSSE
- LE SAC Á DOS
- L'ETAGÈRE
- L'ARMOIRE
- LE VIDÉOPROJECTEUR
- L'ÉCRAN
- L'ORDINATEUR

2. El color : los colores,matiz, saturación, escalas
Cyan, jaune, magenta, vert, violet, rouge, blanc, noir....
Mélanger

Le mélange

Ajouter

Peindre*

Une peinture à l'eau, à l'huile
Le gouache, l'aquarelle

Une peinture couvrante, opaque, épaisse vs. transparente, liquide

Une couche de peinture

Eclaircir*

Clair

Foncer

Foncé

Chromatique

Un pinceau à poil doux

Un coup de pinceau

Un chiffon, un torchon

Un pot

Le pigment

L'agglutinant

1. La imagen : escala de planos, angulación, guión :

Image figurative et abstraite,

plan général,gros plan, de taille, de détail.

Prise de vue en plongé, en contreplongée,

le scénario

Un film en noir et blanc/ en couleur, Un film parlant/ muet

L'écran

filmer, tourner

monter, le montage

les dessins animés

image fixe, en mouvement, séquentielle

encadrer, le cadrage

La geometría : polígonos, rectas,circunferencia,construcciones...

Une ligne

une droite

une demi-droite

un segment

une perpendiculaire
 une parallèle
 une oblique
 Tracer, tirer la bissectrice, la médiatrice...
 construire
 un point
 relier les points
 la médiatrice : la droite qui divise un segment en deux parties égales
 la bissectrice : la droite qui divise un angle en deux parties égales
 Diviser
 un angle droit, aigu, obtus
 un degré
 un rapporteur d'angles
 L'équerre
 La règle
 un rectangle
 un carré
 un triangle : équilatéral, isocèle, scalène
 les polygones
 un polygone : réguliers, inscrit, circonscrit, étoilés
 le sommet
 le côté
 la diagonale
 se couper
 une circonférence
 un ovale
 un ovoïde
 une ellipse
 un cercle
 le centre
 prendre pour centre
 ouverture de compas
 un rayon
 un diamètre
 un arc
 décrire un arc
 axe : petit axe, grand axe
 Etant donné(e)(s)
 La méthode

1. La proporción y el tamaño. El retrato : rasgos del rostro
2. La luz y la sombra. El Volumen :Le clair-obscur, la lumière, l'ombre propre et portée, le volume.
3. La representación del espacio : la perspectiva aérea y lineal, la superposición, la disminución de tamaño... Différence entre la figure et l'arrière-plan, La superposition. La séparation de la marge inférieure. La perspective conique ou linéaire. La perspective aérienne. La diminution de la taille.